



*DIPLOMADO EN DOCENCIA PARA LA
Módulo I: Fundamentos del Currículo
EDUCACIÓN SUPERIOR 8ª versión*



UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN SIMÓN

ESCUELA UNIVERSITARIA DE POSGRADO

DEPARTAMENTO DE FORMACIÓN DOCENTE Y

EDUCACIÓN CONTINUA



**“DIPLOMADO EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR
8ª Versión”**

TAREA N°2

Módulo I: Fundamentos del Currículo

Docente: Mgr. Dra. Wendy Soria

Grupo: B3

Alumno: Sucre Reyes Juan Pablo

Cochabamba, 16 de Agosto de 2012



Cuadro de Sistematización Nº 2

TEORÍA		REPRESENTANTES	PLANTEAMIENTOS
Teoría del aprendizaje	Conductismo	Ivan Pavlov (1849–1936), John B. Watson (1878 – 1958), Rayner. B.F. Skinner (1904-1990)	<p>Teoría mecanicista, describe al comportamiento observado como una respuesta predecible ante la experiencia. La investigación del comportamiento se enfoca en el aprendizaje asociativo (enlace mental entre dos eventos), del cual hay 2 tipos:</p> <p>a) Condicionamiento clásico: Respuesta refleja a un estímulo que antes no lo provocaba, y es asociado repetidamente a otro que sí origina la respuesta.</p> <p>b) Condicionamiento operante: Aprender a partir de las consecuencias de operar sobre el entorno, tendiente a repetir una respuesta que ha sido reforzada y suprimir otra que ha sido castigada.</p> <p>* Refuerzo: Consecuencia del comportamiento que aumenta la probabilidad de que éste se repita. Es positivo cuando recompensa, negativo cuando retira algo desagradable.</p> <p>* Castigo: Suprime un comportamiento con un evento aversivo o retirando un evento positivo.</p>
	Aprendizaje Social	Albert Bandura (1977,1989)	<p>* Los comportamientos sociales se aprenden observando e imitando modelos. Considera así activo al aprendiz, ya que actúa sobre su entorno, y en cierto modo lo crea.</p> <p>* Las respuestas cognitivas a las percepciones, más que respuestas automáticas (al refuerzo o castigo), son primordiales en el desarrollo.</p> <p>* Las personas adquieren nuevas habilidades a través del aprendizaje observacional, observando a otros (incluso sin imitar lo observado). Los niños escogen sus modelos a imitar, según lo que ellos consideran como valioso.</p> <p>* Los factores cognitivos, como el prestar atención y organizar mentalmente la información; afectan la manera de incorporar el comportamiento observado.</p>
	Perspectiva Humanística	Abraham Maslow, Carl Rogers (1950 – 1970)	<p>* Enfatiza la capacidad de las personas, para encargarse de sus propias vidas.</p> <p>* Destaca los factores internos de la personalidad (sentimientos, valores, esperanzas) e intenta impulsar el desarrollo sano y positivo del individuo a través de capacidades humanas como la selección, creatividad y autorrealización.</p> <p>* Maslow identificó una jerarquía de necesidades que motiva el comportamiento humano. A medida que se satisface cada nivel, la persona recién considera las necesidades del nivel al que llega.</p>
	Perspectiva Cognitiva	Jean Piaget (1896 – 1980)	<p>* Esta relacionada con los procesos del pensamiento y el comportamiento que los refleja.</p> <p>* El desarrollo cognitivo comienza con una capacidad innata para adaptarse al entorno. Ocurre en una serie de etapas, y en cada una la mente del niño desarrolla un nuevo modo de operar. Ocurre a través de tres principios interrelacionados: organización, adaptación y equilibración.</p> <p>* La organización es la tendencia a crear estructuras cognitivas cada vez más complejas. La adaptación es el manejo de la nueva información con lo ya conocido a través de la asimilación o la acomodación. La equilibración, es el esfuerzo constante por lograr un balance entre informaciones nuevas y conocidas.</p>
Enfoques Psicopedagógicos	Psicogenético	Jean Piaget	<p>* El desarrollo cognitivo, es un proceso continuo de organización y reorganización de estructuras, donde cada nueva integra en sí misma a la anterior.</p> <p>* Factores para el desarrollo cognitivo: Maduración, experiencia física, experiencia lógico – matemática, transmisión social, equilibración.</p> <p>* Principios educativos derivados:</p> <p>1. Conexiones entre habilidades: Se debe prestar atención a los componentes cognitivos, afectos y psicomotores en las exigencias contenidas en las tareas cognitivas.</p> <p>2. Estructuras cognitivas: Se debe aceptar al niño como una fuente de información.</p>



		<p>3. Secuencia invariable y ritmo individual: Cada individuo tiene su propio ritmo en su desarrollo cognitivo.</p> <p>4. Respuestas organizadas y adaptación: Se debe tener en cuenta la capacidad de los niños para organizar información, no sólo recitarla. Se debe seleccionar el material curricular de acuerdo a este principio.</p> <p>5. Momento y calidad de las interacciones. Entre el entorno y el individuo desarrollan la inteligencia. Debemos maximizar las interacciones apropiadas. Estas interacciones son aquellas donde los niños integran sus experiencias por medio de la solución de problemas.</p> <p>6. Interacción Social: El crecimiento intelectual depende de ella, así como de la intervención con el entorno. Ayuda a valorar el punto de vista propio. Se debe aplicar estrategias para escuchar al niño, hacer comentarios y preguntas estimulantes y utilizar dinámicas de grupo.</p> <p>7. El papel del lenguaje: Vital ya que fija tu atención en conceptos y ayuda a recuperarlos. No es conocimiento por sí solo. Se debe quitar protagonismo al lenguaje como principal medio de enseñanza.</p> <p>8. Actividad mental y física: Aprender es un proceso activo y supone actividades mentales y físicas. Debe introducirse más materiales a clase, involucrar más acciones sobre el medio.</p>
Histórico Cultural	Lev Vigotsky	<p>* El desarrollo cognitivo se da por la transformación de procesos básicos (biológicos), en procesos mentales superiores.</p> <p>* Cualquier función mental superior pasa por una etapa externa en su desarrollo porque inicialmente es una función social (Internalización).</p> <p>* Se establece la naturaleza social, cultural e histórica de los procesos mentales superiores (cambiantes)</p> <p>* La autorregulación es la capacidad de proyectar la conducta desde el interior y adaptar a las circunstancias.</p> <p>* Zona de desarrollo próximo: lo que los niños hacen con ayuda hoy, lo harán solos y eficientemente mañana. Sus estadios son: I (otros más capaces ayudan), II (el Yo ayuda al aprendizaje), III (el desempeño se desarrolla, automatiza y fosiliza), IV (recurrencia a lo largo de la vida).</p>
Aprendizaje Significativo	David Ausubel	<p>* Revaloriza el aprendizaje verbal y señala que durante este proceso el alumno lleva a cabo actividades no observables.</p> <p>* 1ª dimensión: Aprendizaje por recepción: El alumno recibe los contenidos en su forma final, no requiere nada más allá de la comprensión y asimilación, y es capaz de reproducirlos.</p> <p>* Aprendizaje por descubrimiento: Implica una tarea distinta, el contenido dado no es final, existen elementos cognitivos por descubrir.</p> <p>* 2ª dimensión: Aprendizaje repetitivo: Los contenidos son arbitrarios y se carece de conocimiento previo necesario. Se asimila sin cuestionar.</p> <p>* Aprendizaje significativo. Se da por eliminación de los repetitivos o memorísticos.</p> <p>Condiciones: 1. Nuevos contenidos potencialmente significativos (puedan relacionarse con previos). 2. Ideas previas relevantes en el sujeto capaces de relacionarse con las nuevas. 3. Disposición significativa (actitud activa, atención, motivación).</p> <p>En aula: 1. Presentar ideas básicas del tema antes de los conceptos. 2. Observación y cumplimiento de las limitaciones generales. 3. Uso de definiciones claras, explicitando similitudes y diferencias con otras. 4. Exigir reformulaciones en palabras propias.</p>
Gestalt	Wertheimer, Kofka, Kholer	<p>* El organismo estructura la situación del problema en vez de los estímulos presentes. Nuestra percepción capta el conjunto (todo) y crea a partir de ellos los patrones de reconocimiento, sobre las cuales organizamos la información.</p> <p>* Leyes de percepción = Leyes del aprendizaje: Principio de similitud, proximidad, de cierre o totalidad, de continuidad</p> <p>* Las leyes de percepción también rigen la memoria. La forma de percibir el mundo influye en la cantidad y calidad de lo que memorizamos. Más aguda la percepción, mayor completo el conocimiento que tenemos.</p> <p>* Uso de todos los sentidos en el aprendizaje, para obtener mayor cantidad de información.</p> <p>* Valoración del conocimiento previo en la percepción del nuevo conocimiento y su registro en la memoria.</p>



	Pedagogía no Directiva (centrada en el alumno)	C. Rogers	<ul style="list-style-type: none">* Plantea la necesidad de crear las condiciones educativas que desarrollen en el educando el sentido de ser uno mismo.* Método psicológico destinado a liberar la necesidad de ser sí mismo (condición para el desarrollo integral).* La persona que es sí misma es abierta a la experiencia, confía en ella, elige con facilidad, está satisfecha de ser un proceso más que un producto.* La educación ya no puede seguir siendo transmisión de conocimientos, sino facilitación del cambio y el aprendizaje. El resultado debe ser una persona que ha aprendido como aprender a adaptarse y a cambiar.* Personalidad del educador. Autenticidad (actitud con el alumno), Aprecio, aceptación y confianza (aceptar al alumno como persona independiente), Comprensión empática (comprender desde adentro al alumno).* La escuela debe ser el lugar donde maestros y alumnos pueden interactuar sin condicionamiento de roles, con expresión libre y espontánea de emociones, curiosidad e intereses intelectuales.
--	--	-----------	--

¿Por cuál de estas teorías te inclinas?, ¿Por qué?

En dos:

Aprendizaje significativo, porque sus condiciones son las que actualmente uno requiere en aula para hacer más eficaz el proceso de enseñanza aprendizaje, como ser: Nuevos contenidos potencialmente significativos (puedan relacionarse con previos); ideas previas relevantes en el sujeto capaces de relacionarse con las nuevas, disposición significativa (actitud activa, atención, motivación).

Pedagogía no directiva, porque la **educación** ya no puede seguir siendo transmisión de conocimientos, sino **facilitación del cambio y el aprendizaje**. Además el resultado debe ser una persona que ha aprendido como aprender a adaptarse y a cambiar.